

Das Kopfhörerkonzert ***The Headphone Concert***

Konzert für elektroakustisches Duo und Kopfhörer

Durch die fixe Verkabelung der Kopfhörer erleben die ZuhörerInnen eine an den Ort gebundene Installation, eine Kopfhörerskulptur, einen *Kopfhörersaal*.

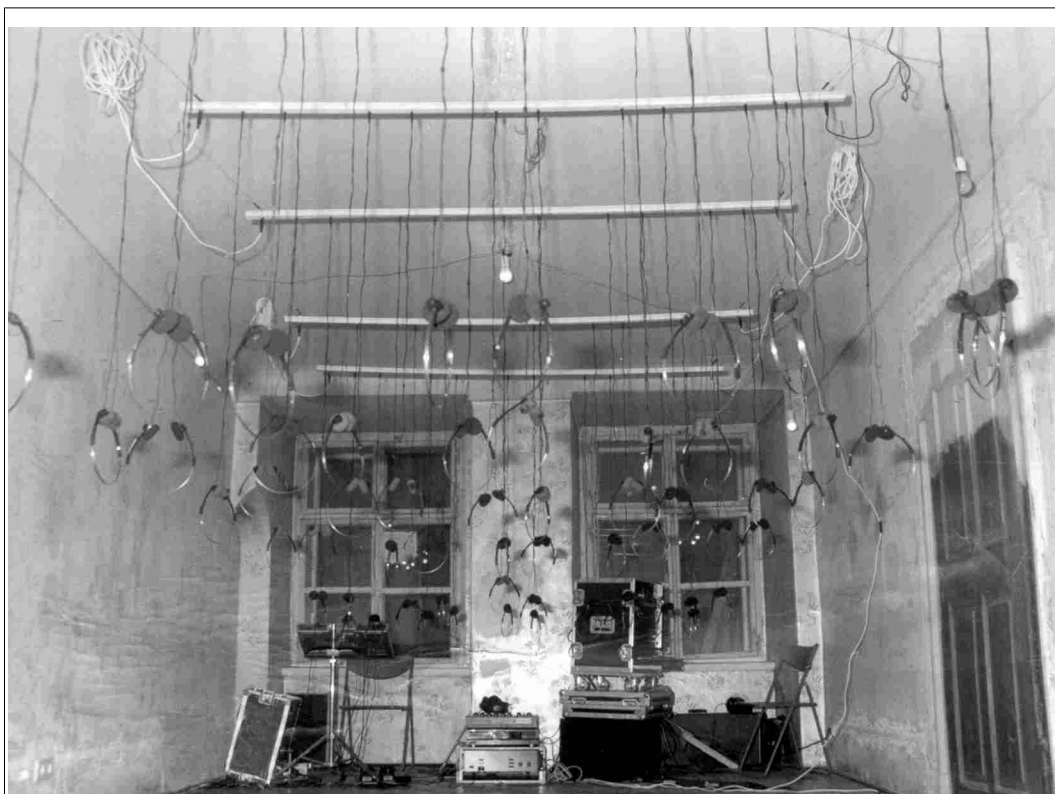
Dadurch sind Musiker und Publikum miteinander verbunden und das gemeinsame Erlebnis steht im Vordergrund!

Through the fixed wiring of the headphones, the listeners experience an installation bound to the place, a headphone sculpture, a headphone hall. This connects the musicians and the audience and the shared experience is in the foreground!

Seppo Gruendler: Extended-Guitar, Elektronik, Gadgets

Josef Klammer: EDV-Schlagzeug, Spielzeug und Sensoren

Im Jahr 1988 gaben Klammer/Gründler das erste österreichische Konzert für Kopfhörer und elektronische Instrumente. *Klammer / Gründler gave the first Austrian concert for headphones and electronic instruments in 1988.*



Kopfhörerkonzert, Werkstatt Graz, 1988

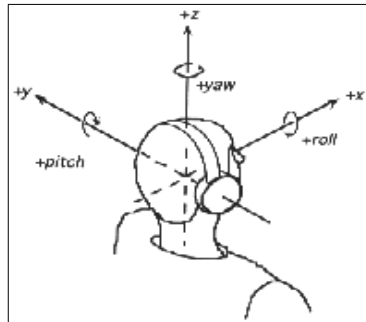
Als eine der ersten Improvisateure, die auch rein elektronisch spielten, nutzten sie die Möglichkeit auf akustisch, luftbewegende Klangerzeuger zu verzichten und spielten mittels elektronischem Equipment (Midi-Gitarre, Drum-Pads, Computer) direkt in die damals eigens dafür gebaute Kopfhöreranlage. *As one of the first improvisers who also played purely electronically, they took the opportunity to renounce acoustically, air-moving sound generators and played by means of electronic equipment (midi-guitar, drum pads, computer) directly into the specially built headphone system.*

Das KopfhörerKonzert ist besonders für Orte und Räumlichkeiten geeignet, an denen wenig bis keine akustische Emissionen anfallen sollen. Lediglich das Anzupfen der Gitarrensaiten, das Anspielen der Gummipplatten eines elektronischen Schlagzeugs oder andere Arbeitsgeräusche an Computern ist zu hören. (siehe Fotodokumentation) *As only the plucking of the guitar strings, the playing of the rubber plates of an electronic drum or other working noises on computers can be heard, the headphone concert is particularly suitable for places and premises where very little acoustic emissions do occur.*



Im Raum zwischen den Ohren spielt sich das KopfhörerKonzert ab, im Kopf, davor, dahinter, darunter und darüber.

Die Kopfhörer ermöglichen eine direkte Gestaltung des akustischen Eindrucks. *The concert takes place in between the ears, in the head of the*



audience only, in front, behind, below and above. Also the visual impression of two musicians playing, but not really being heard outside, combined with the audience being attached via headphones cables to the performers in an umbilical way is quite striking. Due to the fact of cabled connections, the audience has to choose to participate, but thus isolated from the rest, or to leave the common acoustic room/headphones and being outside the event.

Durch Faltungen (Convolutions) werden die akustischen Eigenschaften unterschiedlichster Räume ausgemessen und stehen gemeinsam mit einer Bibliothek an virtuellen und realen Orten live zur Verfügung. In diesen Räumen werden die Klänge in Echtzeit mittels modernster akustischer 3-D Technologie (Ambisonic etc.) bewegt und positioniert. Musikalische Basis bildet die Improvisation und die freie Verfügbarkeit aller Aufführungsparameter. *The headphones allow a direct control over the acoustic impression and results in realtime.*

Thus the musical ground of the performance is structural improvisation and free availability and shape-ability of all acoustic performance during the performance. Convolutions are used to measure the acoustical properties of a wide variety of rooms and are available live together with a library in virtual and real locations. In these rooms, the sounds are moved and positioned in real time using the latest acoustic 3-D technology (Ambisonic etc.) providing a 360° virtual acoustic experience for the audience.

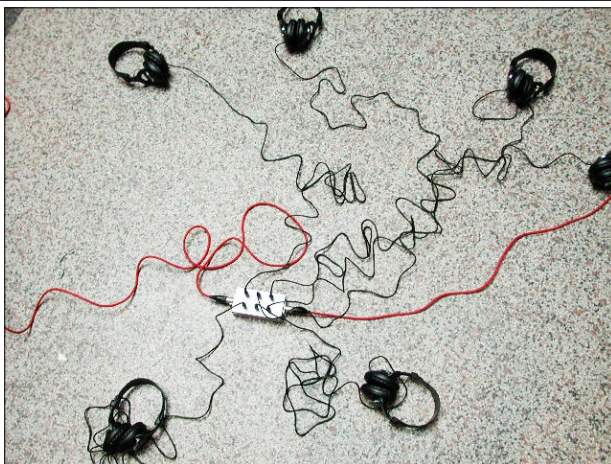
The Earphone Concert / concert for electroakoustic duo and 100 earphones



Audioart Festival Pula



MAK Vienna



Kunsthalle Graz



Weingut Leutschach Südsteiermark



Künstlerhaus Klagenfurt



Gasthof Schabhüttl / Rudersdorf

